

لحاف
سجاد
بيل

الد تليفون ٨٦٤٢٣٦٨

الخب: شارع الملك خالد تلفون ٨٦٤٢٣٦٨

[illegible]

طالعتنا جريدة اليوم بشكلها ومضمونها الجديدين حيث رافق تغيير شكل اليوم تغييراً آخر في المضمون سواء في أسلوب الطرح ، أو في توجهه حيث تم التركيز على علاقة القاريء بالجريدة ، وتطوير هذه العلاقة الى مستوى التفاعل الكبيرة عن طريق الحوار المفتوح والرأي الحر.

وزيادة عدد صفحات الشئون المحلية كانت من ملامح هذا التطوير حيث يمكن متابعة الأنشطة المحلية وإبراز مشاريع التنمية بشكل يتوأكب مع النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة والبيئة الجريدة من الاستعادة من نشاط مراسليها ومكاتبها في الداخل والخارج .. واقترح زيادة عدد صفحات الجريدة لتتمكن من استيعاب ذلك النشاط .

وإذا كان لي من ملاحظة فإن الإنتماء بالخطبات جاء على حساب الأخبار السياسية التي تم تأخير صفحاتها إلى ما قبل الصفحة الأخيرة .. ونع ان القاري، لا يبحث عن الخبر في حد ذاته في الجريدة ، فلهذا وسائل أخرى أسرع في توصيل تلك الأخبار ، لكن مع ذلك فإن القاري يحاول أن يبحث عن تفاصيل واقية عن الأحداث القائمة أو ما تسمى بأحداث الساعة ، والجريدة تتبحر في الإنتقاء من هذه الأخبار حسب

محمد سيف الدوسري
الرياض

محدودة الانتشار؟!

اننا قد نسلم جدلاً بأن
 تحولات كثيرة حدثت جعلت
 الانسان الخليجي يفقد بالفعل
 حماس الستينات للقرامة .. لكن
 الذي لا يمكن التسليم به هو
 كما ان جدلاً ان القوي في
 الخليج لا يرغب حتى في قرامة
 الصحف .. فنحن نعلم بالطبع
 اننا امام فترة مد بالتسوية لقرامة
 الكتب .. ومن الطبيعي أن تكون
 في القاميل امام فترة جرد بالتسوية
 للصحافة

في الواقع هذا ما أثارت
 الصحفي المرموق عيادته
 العباسي في صفحة الاعلام
 الأرياء المضي وهو موضوع
 جداً مهم وشيق جدير
 بالاختصين دراسات
 جديده الخروج بحلول شاقية
 للموضوع لانه يمثل في الواقع
 منطقاً ثقافياً حاداً في فكر جليل
 اسطره .. وعنيي على الكاتب
 انه طرح تساؤلاً كبيراً
 يطرح اية اجابة عليه ، وان كانت
 قد وفق في تحديد المسئول عن
 تراحم انتشار الصحف عبر

قال ان أجهزة الاعلام ومقدمتها القيادات الاعلامية مسئولة تامة عن هذا التراجع الذي حدث وبخاصة بالنسبة لمحدودية انتشار الصحف الخليجية في مختلف بلدان المنطقة . وما نلاحظه بالفعل ان القيادات الاعلامية هي المسئولة عن تراجع انتشار الصحف حيث ان الحد من انتشار الصحف لا يعود لتراجع القارئ نفسه وإنما لتراجع وسائل الاعلام من حيث الكيف . لا اننا ارى ايضا ان الكاتب قد جانب الحقيقة حينه ارجع السبب على تقاضل الصحف والجزء بين الكاتب والصحيفة كدليل . فالكاتب لا يمكن ان تكون بديلا بيما ما عرفت الصحف .. وذلك لاختلاف طبيعة المحتوى بين الكاتب والصحيفة .. فالصحيفة كونييتها المسئولة عن التراجع في قرامة الكاتب تهزم القارئ بطلقات في

كيونيتها المستقلة عن الكتاب ،
بل أن النهم في قراءة الكتب
تزوّد القارئ بطاقات في أن

فخر

فكرة مبطة للاستخدام

© سحر شمس الدين

صنعت في مصر

تمتلك هذه الشركة بأكملها

مصر

من يعنيه الأمر وهو إيجاد مركز
تقني حديث يكون لبناء العروبة
يُستطيعون من خلاله التنفيس عما
يجول في خاطرهم من ابتدعات
وإبراز ما يحملونه من أفكار
وابتكارات على أن تدرس فيه أو
بالأحرى تنمى فيه المواهب وتصلق
فيه العمقيات العربية عن طريق

وليد سليم السليم
جامعة الملك فيصل
الاحساء

●○●○●○●

تنا صفحة ٥٨٥٢ العدد ٥٨٥٢ ليوم السبت ٢٦ ذو القعدة
- المجلد ١٩٨٩م باختراع صممها الشاب علي حسين
مبادرة عن جهاز تسجيل (صدى) وجهاز تلفون ذو قوة
تحصيل مسافة ثلاثة كيلومترات وفكرة سينما لنقل الصورة
تسجيلها.

اختراعات لا يستهان بها في مجال الالكترونيات والاجهزة

خلينجا بل وفي وطننا العربي ككل .
وهذه المواهب مخفية ومشفوة
لا تحتاج إلا للتقريب لاستخراجها
وصقلها ثم لا أشك أبنت من
ان النتائج على بلادنا العربية
سكنون جبارة وإيجابية .

وعلى ذلك فثاني التوجه بهذا
الارتقاء إلى الجامعات الأجنبية

بوجود مواهب عصية في الإسراج في الجبال

السلام عليكم ورحمة الله
القراء الأمر الذي أدى الى الرقي
بما الى الأفضل والاحسن .

وفي عدد جريدة اليوم رقم ٥٨٥٨ الصادر في يوم الخميس ٢٦ ذي القعدة ١٤٠٩هـ طالت في الصفحة المثقاة - صفحة حوار مفتوح - مقالا للأخ أمين أحمد الموسى الذي طالب الجهات المعنية بتجسييس المراهب مركزاً على موهبة الشاب حسين البراهيم الذي صمم واخترع جهاز تسجيل وتلفون

وسيتنا
الأعظم من القراء لاسيما بعد وضع
المسائل الرائعة عليها والتي كانت
تأليبهم الشافي.
وتظهر الجريدة بهذا المستوى
القوي إن دل على شيء فيما يدل
على حرص المسئولين فيها فعلا عن
مهتمهم المضطرب بأراء وريجات
العالم.

سوني
SONY

جهازان في جهاز واحد

تلفزيون ملون وفديو ٨ ملم...



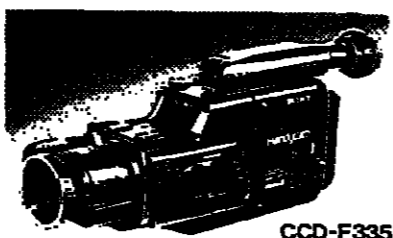
...في راحة يدك

[illegible]

رابطہ تسجيل صغير ۸ ملہ۔
ساعات من التسجيل
ظام بال۔



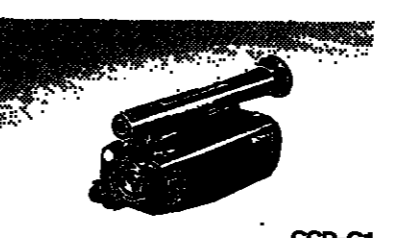
VIDEO WALKMAN Video8



- عسة زرقاء متطورة قوة أمواتة لتقوية جميع الشقوق والصدع.
- مصلح عضلات ونسجة متعبدة تقضي على آلام من الشد.
- عسلر السليمة والتأثير.
- إمكانية التشغيل في الكساح الأولويات كذا ومعدنية.
- إمكانية التشغيل في الأولويات كذا ومعدنية.
- حبة تراب كسب في كسب الكوان.



- عسمة زلازل متطوية قوة - مرت حترس وكبر الانقراض الجيدة.
- معمل ممتطور ذو سرعة متعدي تقصير ١٠-١٢ من الثانية.
- عسر حركو للسانك.
- قدرة عالية على التكوير في ضلطة خفة قوتها ٧ شحلات فقط.
- ساع مجودة عاليه مع مشغول تحت عن نسيه - معالج للنسيه.
- امكن ان تصنع - ...



- مدمجة بالغة الصغر - بحجم راحة اليد.
- ضبط يوري ثابت ووقف لـ ٢ مواضيع .
- مزودة بحقيبة وحامل الكماما .



صنعت في سونى
تفوق عالمي

Video 8

مراكز صيانة وقطع عيار سوني

م.ع.إ.م. المؤسسة الالكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT
جدة الرياض الخبر
(011) 461 4611 (011) 461 4612 (011) 461 4613

قائمة أسماء الفائزين

مسابقة كلفيناتور/يورك



الفائز بالجائزة الكبرى
في مسابقة كلفيناتور - يورك
سيارة مرسيدس ٢٠٠
أحمد محمد عبد الله باعش

الفائزون بجوائز مسابقة كلفيناتور - يورك

- | | | |
|-------------------------------|---------|------------------------|
| ٢ - سعد فهد العتيبي | الوسطى | مطبخ كامل كلفيناتور |
| ٣ - عبد رب الرسول علي آل عبيد | الشرقية | خمس مكيفات يورك |
| ٤ - محمد عسيم مفلح الحربي | الغربية | ثلاجة فودراما/باين |
| ٥ - الدكتور حامد هرساني | الغربية | غسالة ونشافة |
| ٦ - محمد جاسم أحمد العتيبي | الشرقية | مكيف يورك ميني سبليت |
| ٧ - رامون رايس | الغربية | ثلاجة كلفيناتور ٢٠ قدم |
| ٨ - محمد اللحيدان | الوسطى | طباخ هارموني |
| ٩ - مبارك إبراهيم العميري | الشرقية | فريزر ١٨ قدم |
| ١٠ - نوره عبدالله السعيد | الوسطى | غسالة صحن |
| ١١ - تيسير عبد الوهاب الرطوط | الشرقية | فريزر قائم |
| ١٢ - حسام سيد عطية | الوسطى | مكيف كلفيناتور |
| ١٣ - إبراهيم باداموس | الغربية | مطبخ كلفيناتور ايطالي |

٥ - جائزة كل منها عبارة عن مكتبة كهربائية فاز بها كل من :

أحمد بكر مساوي / الغربية - محمد هليل قرمان الحربي / الوسطى - عبد الحميد الشطري / الغربية - إبراهيم محمد الحميد / الوسطى - علي عبدالله شويهن / الشرقية - محسن عبد الحميد عقاد / الوسطى - فهد محمد العمودي / الغربية - رولا عبد الرحمن عبدالعزيز الرياح / الوسطى - أحمد محمد ياموسي / الغربية - ممدوح أحمد فلمبان / الشرقية - مصطفى صفوامار / الغربية - محمد حمود علي / الوسطى - عبد الرحمن صالح عقيل / الغربية - صالح عبد الرحمن البلاغ / الوسطى - عيسى محمد عبدالله آل رضوان / الشرقية - محمد علي سعيد حمزة الورد / الغربية - محمد العامر / الوسطى - عبدالله نافع الأحمد / الغربية - مسفر العجمي / الوسطى - أحمد مسفر الغامدي - الشرقية - عبدالرؤف عبدالرزاق بخاري / الغربية - زين عبد الرحمن المخضب / الوسطى - محمد عبدالله المحيا / الوسطى - عزيز محمد أحمد زعوري / الغربية - سعدي محمود جراح / الشرقية - ناصر الشريف / الغربية - محمد عبدالحسن التويجري / الوسطى - محمد حسين الحدادي / الغربية - سعيد محمد القحطاني / الوسطى - معيض حسن جواح / الشرقية - ضيف الله عوض الحزيري / الغربية - عبدالله محمد أحمد عسيري / الوسطى - خالد علي الانبيسي / الغربية - إبراهيم عبدالله المشحن / الوسطى - رجب خضر سعيد الزهراني / الشرقية - علي شوعي محمد / الغربية - صالح خالد المطيري / الوسطى - أحمد بو عطية أحمد شلبي / الغربية - ملاين محفوظ قلبي / الوسطى - خالد الهلثان / الشرقية - سعيد بداح القحطاني / الوسطى - كامل عثمان الدالاتي / الغربية - عبدالعزيز علي الجربوع / الوسطى - أحمد بن عبدالله أحمد كيم / الغربية - علي أحمد الغاوي / الشرقية - محمد العلي / الوسطى - عبد الغني عبد الرحيم الحارثي / الغربية - زياد حماد / الوسطى - أحمد فيض الله أوزر / الشرقية - حسين الخطيب / الغربية .

٥ - جائزة كل منها عبارة عن حنفية الكترونية فاز بها كل من :

إيهاب عبدالله الحميد / الغربية - دريهم محمد الدريهم / الوسطى - عبدالله أحمد باوهاب / الغربية - حمدان يوسف الشهري / الوسطى - صالح إبراهيم الرازي / الشرقية - إبراهيم بخيت خزان الزهراني / الوسطى - صالح محمد السلمي / الغربية - سليمان الجبي / الوسطى - محمد سليمان مهلب / الغربية - رجحان عصيمي الرويل / الشرقية - علي عيود با خلقي / الغربية - عصام أحمد أبو الفتوح الغنيمي / الوسطى - سعيد جازع الدوسري / الغربية - صالح محمد القنم / الوسطى - عبدالله حسين باريد / الشرقية - محمد إبراهيم الجريفي / الغربية - حسن منسي حسن يوسف / الوسطى - محمد بركات الشمراني / الغربية - عبد العليم محمد أحمد / الوسطى - محمد مرسي / الشرقية - زهدي محمد سليمان ماضي / الوسطى - نور عبدالقادر باعشن / الغربية - عبدالله الحارثي / الغربية - عبدالله العدواني / الوسطى - علي عباس عجاج / الشرقية - محمد عبدالله الأزدري / الغربية - عادل عمر عبد / الوسطى - عصام البديري / الشرقية - مدحت محمد علي / الوسطى - محمد علوش الجعيد / الغربية - أحمد مصطفى / الوسطى - سعيد حمد الصالح / الغربية - علي إبراهيم منحنش / الوسطى - عبداللطيف أحمد عبد الرحمن المصطفى / الشرقية - عياد خلف خشان الشمري / الوسطى - محمد حمزة حلواني / الغربية - بدر عبد الرحمن عبدالعالي / الوسطى - علي سعيد محمد الزهراني / الغربية - إبراهيم علي / الوسطى - علي إبراهيم سعد العجيل / الشرقية - خيري عبد الرحيم يوسف / الغربية - حمد أحمد عثمان / الوسطى - ضاوي داخل العصيمي / الغربية - عطية علي الغامدي / الوسطى - معنوق عبدالله عبيد / الشرقية - عماد الدين حسن شهاوي / الغربية - حبيب موسوي / الوسطى - ميمونة حسين موسى / الغربية - نوري السيد محمد ماشم / الشرقية - محمد يوسف إبراهيم / الغربية

إبراهيم الجفالي وأخوانه

على الفائزين مراجعة اقسام المعدات المنزلية بفروع شركة إبراهيم الجفالي وأخوانه لاستلام جوائزهم

